



Emilie Flygare-Carlén	<p style="text-align: center;"><b>En Nyckfull kvinna del 4 - Modern</b> By Emilie Flygare-Carlén (1807-1892)</p> <p>Fjärde delen av Emilie Flygare-Carléns "En Nyckfull kvinna" med titeln "Modern" börjar med att Ediths och Ernsts äktenskap är i kris. Svartsjuka krafter i bakgrunden har drivit sitt fula spel vilket nästan lett till att Edith varit beredd att lämna Ernst. Ernst har nu fört henne till farbror Jannes "patriarkat" i Grandalen, betänkt på att upplösa äktenskapet. Det kommer dock till försoning, och det visar sig att Edith väntar barn. Men många problem möter även i den här sista delen. Ett misslyckat arrende, och mer intriger, tvingar dem att bryta upp ytterligare en gång, och de hamnar i en fattig gränd i Stockholm. Men fattigdom och problem för dem samtidigt närmare varandra, och i Stockholm kommer de att så småningom på nytt sammanträffa med den stolta hovrättsråddinnan, Ediths mor, och Ediths syster Olga, vars äktenskap med den intrigerande baron Abbe är ett stort misslyckande.</p> <p>Trådarna knyts samman, hemligheter avslöjas. och ett nytt, bättre liv väntar nog för mer än Ediths och Ernsts lilla familj. (Sammenfatning af Lars Rolander)</p> <p>Read in Swedish by Lars Rolander; total running time: 06:35:09. Meta-Coordinator/Cataloging: Nadine Eckert-Boulet. Dedicated Proof-Listener: Jessi.</p> <p>This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit <a href="http://librivox.org">librivox.org</a>.</p> <p>Cover image by <i>sabine Sauermaul</i>. <a href="http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=24482&amp;picture=orange-sand">http://www.publicdomainpictures.net/view-image.php?image=24482&amp;picture=orange-sand</a>. Cover design by Janette Brown. This design is in the public domain.</p>	En Nyckfull kvinna del 4 - Modern
En Nyckfull kvinna del 4 - Modern		Emilie Flygare-Carlén